

МАЪЛУМОТ

дар бораи муқарризи расмӣ

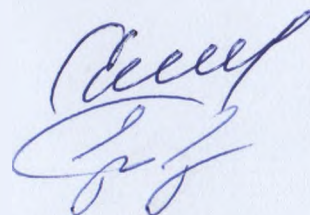
ба диссертатсияи Абдурахмонов Маъдӣ Саидчалолович дар мавзуи «Афкори адабию эстетикӣ маорифпарварон ва ҷадидон» барои дарёфти дараҷаи илмӣ доктори фалсафа (PhD) – доктор аз рӯи ихтисоси 6D021400 – Адабиётшиносӣ (6D021401 – Назарияи адабиёт. Матншиносӣ, нусхашиносӣ)

№ т/р	Насаб, ном, номи падар, рӯз, моҳ ва соли таваллуд	Ҷойи кори асосӣ, сохторҳои тобӣ, вазифа	Дараҷаи илмӣ, рамз, ихтисос, унвони илмӣ	Таълифоти асосӣ доир ба мавзуи диссертатсияи тақризшаванда
2.	Бобомаллаев Илҳомҷон Ҷанобович, 10.07.1989	Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, факултети филология, дотсенти кафедраи назария ва адабиёти навини форсии тоҷикӣ	Номзади илми филология, 10.01.01 – Адабиёти тоҷик	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бобомаллаев, И.Ҷ. Афкори адабиётшиносии Аминҷон Шукӯҳӣ / И.Ҷ. Бобомаллаев // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Бахши илмҳои филологӣ. – Душанбе, 2017. – № 4/5. – С. 243-248. 2. Бобомаллаев, И.Ҷ. Аминҷон Шукӯҳӣ ва анъанаи модарноманависӣ дар назми нимаи дуюми садаи XX / И.Ҷ. Бобомаллаев // Маводи конференсияи ҷумҳуриявии илмӣ-назариявӣ дар мавзуи «Масъалаҳои мубрами илму маориф дар шароити ҷаҳони-шавӣ» (ш. Кӯлоб, 26-уми декабри соли 2020). – Душанбе: Нӯшбод, 2020. – С. 114-118. 3. Бобомаллаев, И.Ҷ. Зан-модар дар ашъори Аминҷон Шукӯҳӣ / И.Ҷ. Бобомаллаев // Номаи тоҷикон ва форсизабонони ҷаҳон – «Пайванд». – Душанбе: «Шарқи Озод». – 2022. – №1 (47). – С. 24-30. 4. Эмомалӣ, С., Бобомаллаев, И.Ҷ. Тасвири баҳор ва Наврӯз дар осори Аминҷон Шукӯҳӣ / С. Эмомалӣ, И.Ҷ. Бобомаллаев // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Бахши илмҳои филологӣ. – Душанбе, 2022. – № 8 – С. 142-147. 5. Бобомаллаев, И.Ҷ. Таҳаввули образи «гул» дар ашъори Аминҷон Шукӯҳӣ Шукӯҳӣ / И.Ҷ. Бобомаллаев // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Бахши илмҳои филологӣ. – Душанбе, 2023. – № 6 – С. 151-156.

Раиси шурои диссертатсионӣ,
доктори илми филология, профессор

Котиби илмӣ шурои диссертатсионӣ,
доктори илми филология

«05» сентябри соли 2023.




Солехов Шамсиддин

Восиева Рухшона